

A woman with blonde hair pulled back, wearing a red lace bodysuit and large, sparkling, teardrop-shaped earrings. She is sitting and looking towards the camera with a slight smile. The background is dimly lit with warm, golden-yellow lights, suggesting a nightclub or stage setting. There are some blurred figures and lights in the background.

ETAM LIVE SHOW 2023

WELKOM IN LE PALACE!

Etam heeft de waakvlam van zijn beroemde Live Shows weer aangewakkerd voor een 16e editie die in het teken staat van feest. Op 26 september 2023 heeft het merk de meest legendarische Parijse nachtclub nieuw leven ingeblazen en zijn toeschouwers uitgenodigd om de opwinding van de jaren 80 opnieuw te beleven.



LE PALACE

The PALACE was the place to be. A beacon for night Le Palace was de 'place to be'. Deze iconische nachtclub was een baken voor nachtbrakers van over de hele wereld en bracht beroemdheden en onbekenden samen, kunstenaars en intellectuelen die zichzelf nacht na nacht opnieuw kwamen uitvinden. De waanzinnige energie van deze unieke en extravagante locatie is voor deze gelegenheid opnieuw gecreëerd.

PARTY LIKE IT'S 80

Deze over-the-top sexy modeshow, in scène gezet als een ware ode aan het feestgedruis, bracht onze gasten terug naar het begin van de jaren 80. Oogverblindende neonlichten, Palace attitude en uitzonderlijke creaties: let's party all night!

EEN TERUGBLIK OP DE LIVE SHOW

107 jaar expertise kwam op gedurfde wijze tot uiting. 4 stages, 80 silhouetten, uren van minutieus werk, honderden meters kostbaar kant en vooral de grenzeloze investering van teams en vakmensen die diep gepassioneerd zijn over hun werk.

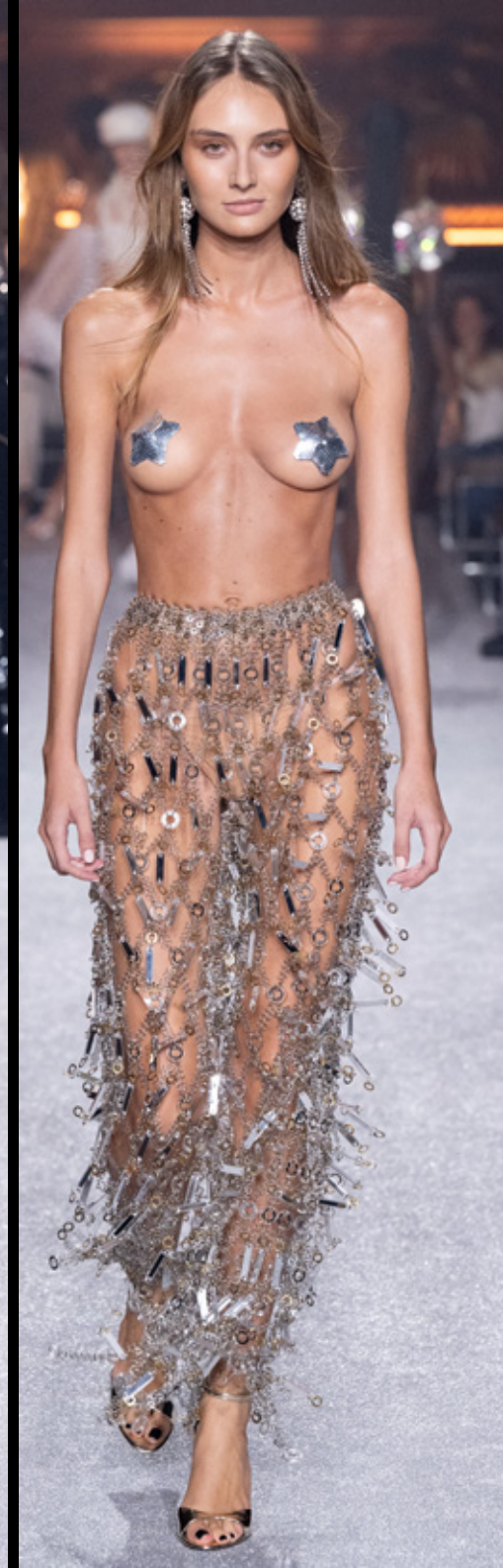
PATINE

TEen heropleving van de jaren 80. De silhouetten dansten van energie en Corona zette de toon met haar hit «The rhythm of the night» - de avond zou explosief worden. Eerste silhouet: midirok over sexy lingerie, uitlopende bibi dat het kenmerkende accessoire van de show onthult, de roos.

Onder het transparante kant met het label «Etam Live Show 2023», speciaal ontworpen voor deze 16e show, waren subtiele lamé details te zien.

Gouden pailletten en fonkelende strass-steentjes, satijnen stoffen en zilveren folies speelden met contrasten. Het meest opvallende stuk was een metalen maliënbroek die helemaal met de hand was gemaakt door fashion designer Tilmann Grawe, die was uitgenodigd om een enkele stukken voor de show te signeren.

Met een knipoog naar de burleske maakten de tepelbedekkers een opmerkelijke comeback en zullen ze het sexy detail van deze editie en van het einde van het jaar worden.





Etam

SMOCK COLOR

Onze reis naar het kloppend hart van de nacht gaat verder. De lichten zijn oogverblindender dan ooit en de kleuren zijn gedurfter.

Shygirl zong «Cleo» en het refrein «You got me feeling like a movie star, all eyes on me», terwijl intens zwart zich mengde met tinten groen, smaragd, jade en peridot. De so frenchy ogende gavroche wordt vergezeld door sjaals. De Etreinte bodysuit en Garden outfits spelen in op deze tinten met sexyneess. Transparantie flirt met sensualiteit, terwijl korsetten en beha's strikjes onthullen. Net als de nachtbrakers in de Palace staat alles in het teken van uitbundigheid.

Glinsterende huiden weerspiegelen in het licht en veranderen silhouetten in ware nachtelijke verschijningen.

RED LIGHT

De nacht is volop aan de gang en het feest wordt intenser. Onze silhouetten dansen en trillen op het ritme van de sterband van de jaren 70: Baccara. «Yes Sir, I Can Boogie», de passionele versie.

De ster van de nacht? Roze. Couture en XXL, als ketting of in een lingerieversie, ze drukt zich uit in een nieuwe dimensie en benadrukt elke look. Onder lichte, luchtige capes, bustiers, driehoeken en shortys wordt de ultra-sensualiteit benadrukt. Visnetten met bergkristallen en tule met lamé nodigen uit tot glans.

Gaststerren zijn onder andere de Sky bodysuit met zijn diep decolleté en de essentiële Panama bustier in rood.





BLACK EXCESS

Vlak voor zonsopgang is de nacht donkerder dan ooit. All black. All night op het geluid van Lous and the Yakusa. Een spel van glans en transparantie, gelakt vinyl en opengewerkt kant. De silhouetten waren meer dan ooit in de geest van de Palace en de creaties straalden van uitbundigheid.

De Idole bodysuit nam een ultra-sexy wending. Shadow is er in strapless en driehoekige modellen. Een all-over plumetis is over de huid getrokken. Spectaculaire treinen, nauwsluitende broekpakken - deze creaties zijn sexier dan ooit, in zwart, zwart en zwart.

FINAL

Na vier opzwepende decors kwamen de vrolijke silhouetten weer tevoorschijn voor een explosieve finale op de hit «Forever Mine» van de iconische groep Mephisto.

Etam in Palace, het feest kan begin!

AFTER PARTY

Van runway naar disco: na de modeshow wordt de locatie omgetoverd tot een privéclub. Een showcase van Boney M zet de stemming erin voor de gasten, die klaar zijn om de hele nacht door te feesten. Het is tijd voor de afterparty. De muziek dreunt, opzwepende dansbewegingen. De ziel van de Palace is eindelijk weer tot leven gewekt. Party time act 2, tot zonsopgang..

EEN OPZWEPENDE SFEER EN EEN ICONISCHE LINE-UP

Corona, Mephisto, Shy Girl, Baccara, Lous and the Yakusa rockten de catwalk met een intense 80's vibe. De Etam-crew bundelde opnieuw haar krachten op de catwalk, met Mélodie Vaxelaire, Frida Hassen, Lorena Rae, Chloé Lecareux, Malika el-Maslouhi, Lorena Duran, Maria Church, Léa Elui en Macarena Achaga die trots de creaties van het merk droegen.

LIVE SHOPPABLE

Alle ontwerpen van de show waren live beschikbaar op etam.com. De favorieten van dit jaar? De Rendez-Vous beha, de Conquise korset, de Etam Edition bodysuit en de Butterfly balconnet in rood





ETAM EDITIE

De Etam ontwerpstudio heeft een exclusieve leavers kant gecreëerd die tijdens de show in de schijnwerpers zal staan. Dit kant met logo is met een uitzonderlijke delicate en zorgvuldigheid vervaardigd en is te zien in een originele collectie die beperkt is tot 100 stuks en exclusief verkrijgbaar is op [etam.com](https://www.etam.com) en in het Haussmann flagship.

ZICHTBAARHEID EN SENSATIE

De Live Show, die live werd uitgezonden op [etam.com](https://www.etam.com), Instagram en TikTok, registreerde tienduizenden views en leverde duizenden indrukken en reacties op. Voor de tweede keer werd de Live Show uitgezonden op het TMC-kanaal, waar meer dan 444.000 kijkers naar de show keken.

FRONT ROW EN PHOTOCALL

Naast Laurent Milchior, mede-directeur van de Etam groep, waren er beroemdheden, artiesten, sterren en content creators zoals Tyga, Tina Leung, Barbara Palvin, Cyril Lignac, Bélen Hostalet, Emilie Lindmark alias Emitaz, Daphné Burki, Laury Thilleman, Peggy Frey, Gary Dourdan, Carla Ginola, Leila Hadioui én het model en al meer dan 10 jaar vriendin van het merk, Constance Jablonski. Christina Milian, Zoé Marchal, Emitaz, Noholita en de iconische dragqueen Kam Hugh werden ook gespot op de fotocall in hun eigen "Palace" outfits, waarmee ze op hun beurt hun aanwezigheid op deze toplocatie vereeuwigen.



ONZE PARTNERS

Voor het evenement van dit jaar vertrouwt Etam weer op zijn favoriete beautypartners om sensationele beautylooks te creëren.

Smocky eyes of een glitterende body: Tom Sapin, Senior Artist voor M·A·C Cosmetics, creëerde een waanzinnige glowy make-up look.

De geraffineerde, geplateerde of gestylde kapsels werden gecreëerd door Laurent Philippon voor Wella (@wellafrance @wellahair).

De intens gekleurde manicures onthulden de populairste tinten van het moment gemaakt door OPI: een bordeauxrode «Big Saggiarius Energy» en een koningsblauwe glitter «Scorpio Seductiont». (@opi_france @opi).

