



Etam

PRIVAT

PRIVATE

ETAM, MAISON FONDÉE EN 1916 FUSIONNE HÉRITAGE CORSETIER ET AUDACE CRÉATIVE AVEC PRIVATE. UNE COLLECTION DE HAUTE LINGERIE FAÇONNÉE AUX CÔTÉS DES PLUS GRANDS ATELIERS FRANÇAIS.

POUR CES CRÉATIONS D'EXCEPTION, LE STUDIO A SÉLECTIONNÉ DES ATELIERS RECONNUS POUR L'EXCELLENCE DE LEUR SAVOIR-FAIRE : SOPHIE HALLETTE, FORSTER ROHNER, JEAN BRACQ OU ENCORE ART MARTIN.

DENTELLES LEAVERS DE CALAIS, TECHNIQUES DE BONDING, SEQUINS INCRUSTÉS : PRIVATE EXPLORE LES JEUX DE CONTRASTES ENTRE OMBRE ET ÉCLAT, FLUIDITÉ ET STRUCTURE, ET S'EXPRIME À TRAVERS SIX DIFFÉRENTES LIGNES.

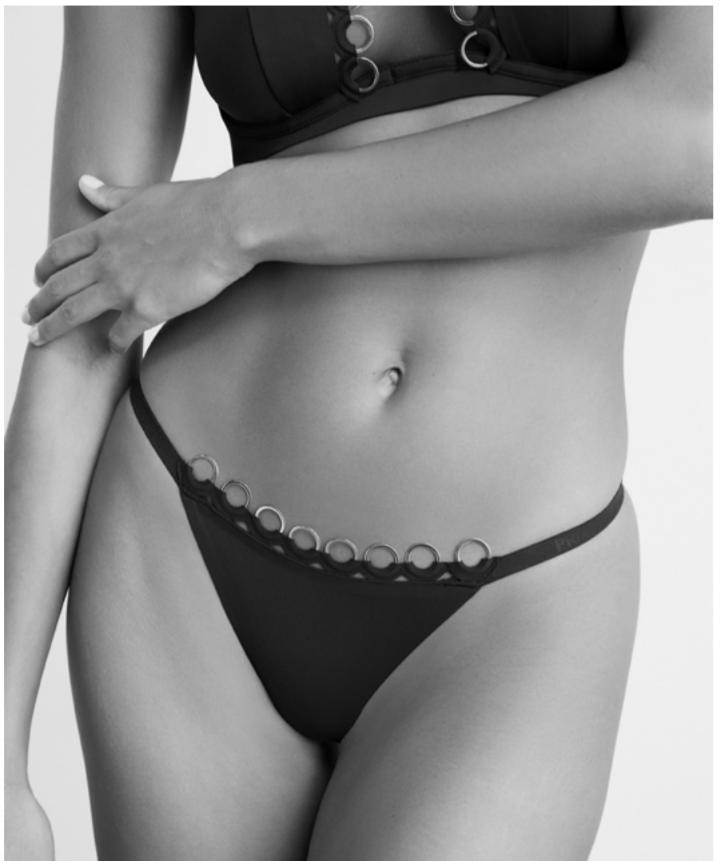
DES BALCONNETS, TANGAS, SHORTS OU CORSETS FAÇONNÉS AVEC MINUTIE, ET DESTINÉS À CÉLÉBRER LA PUISSANCE ET LA DÉLICATESSE DU CORPS FÉMININ.





AFTER PARTY

UN ASSEMBLAGE MINUTIEUX DE TEXTILE ET MÉTAL, NÉ D'UNE COLLABORATION AVEC LA MANUFACTURE FRANÇAISE ART MARTIN, EXPERTE EN BIJOU ORNEMENTAL DEPUIS 1856.



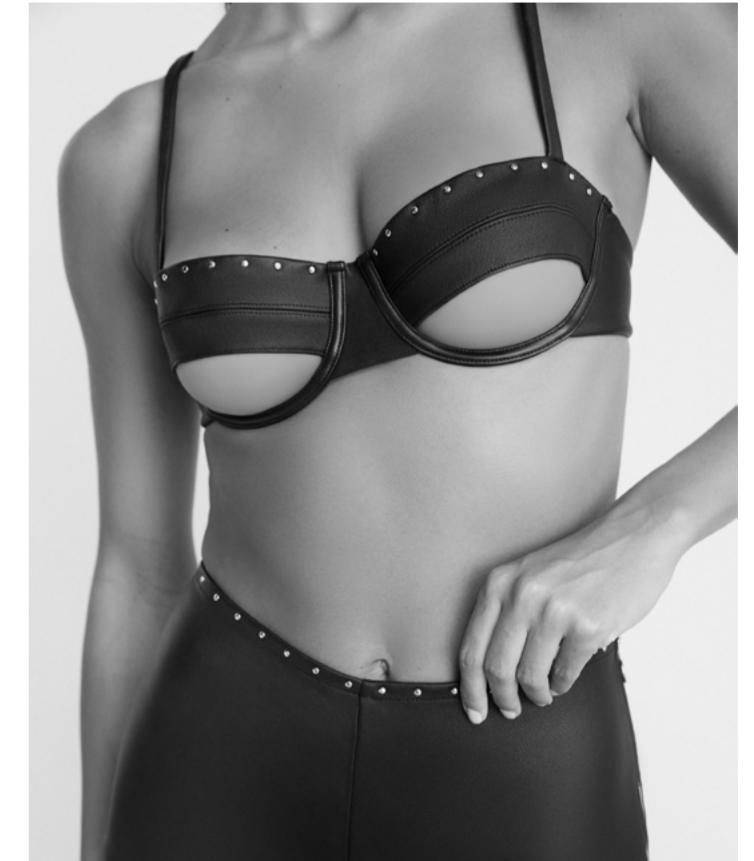
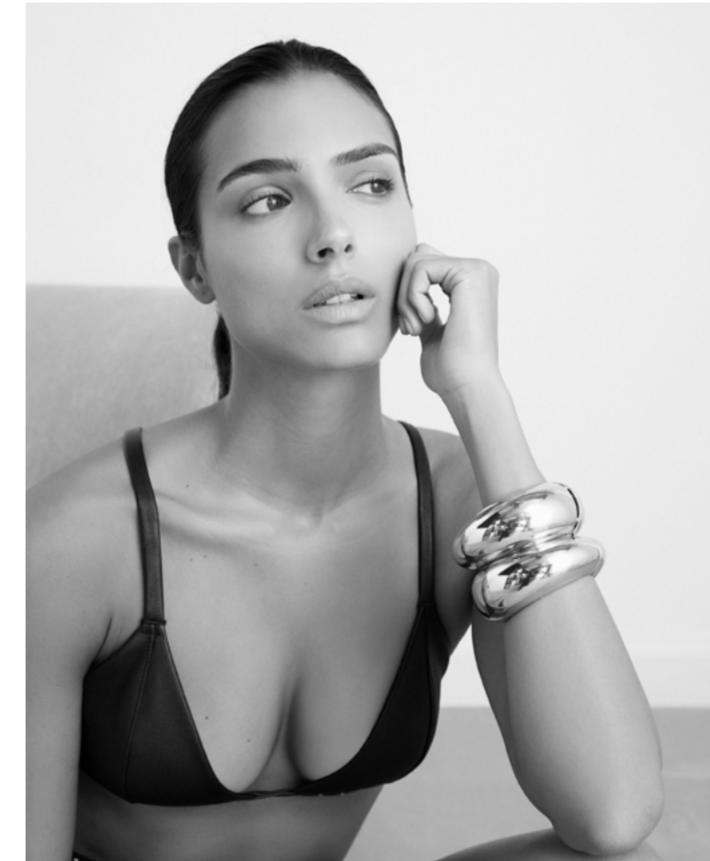
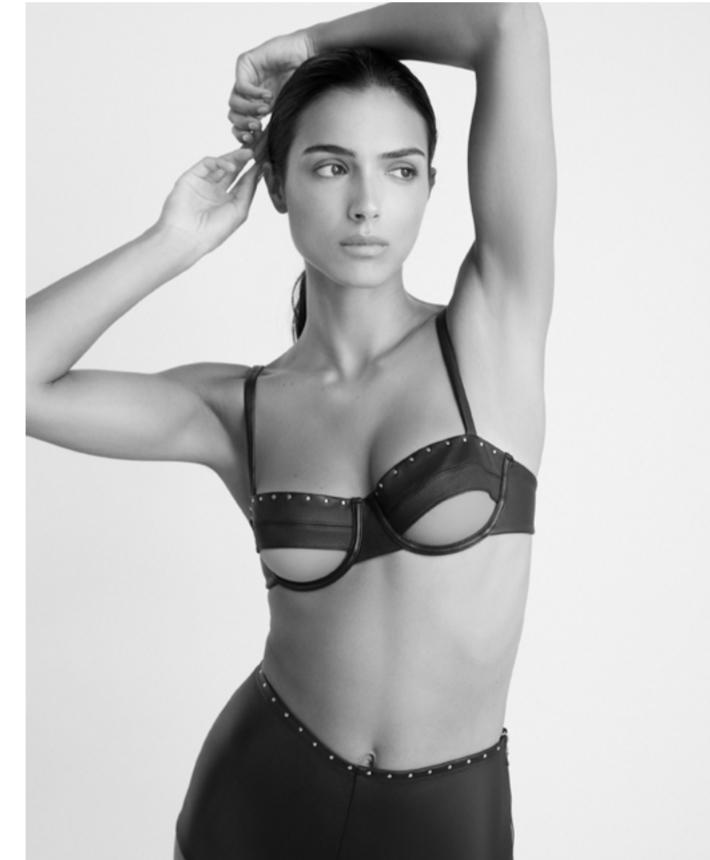
WHISPER OF DESIRE

UN TULLE INTÉGRALEMENT REBRODÉ DE PERLES ET SEQUINS GRÂCE AU SAVOIR-FAIRE HAUTE COUTURE DE FORSTER ROHNER, MAISON DE BRODERIE SUISSE DEPUIS 1904.



NOTHING TO HIDE

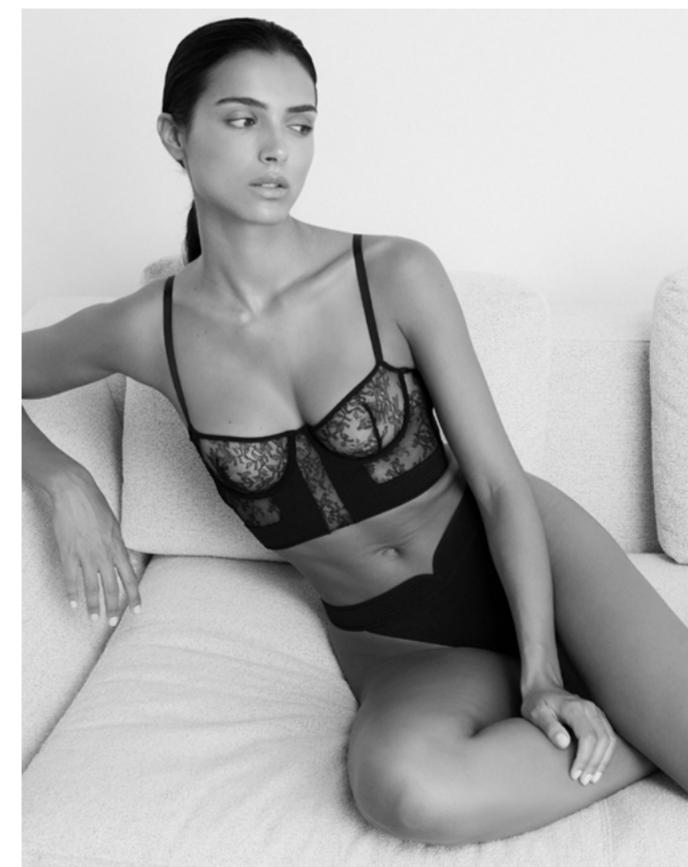
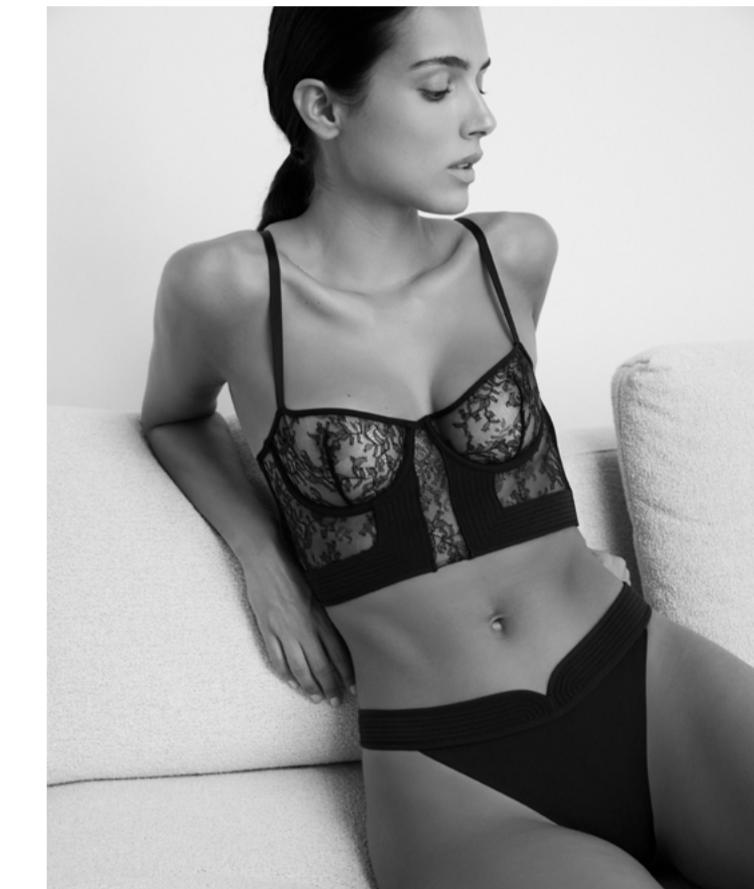
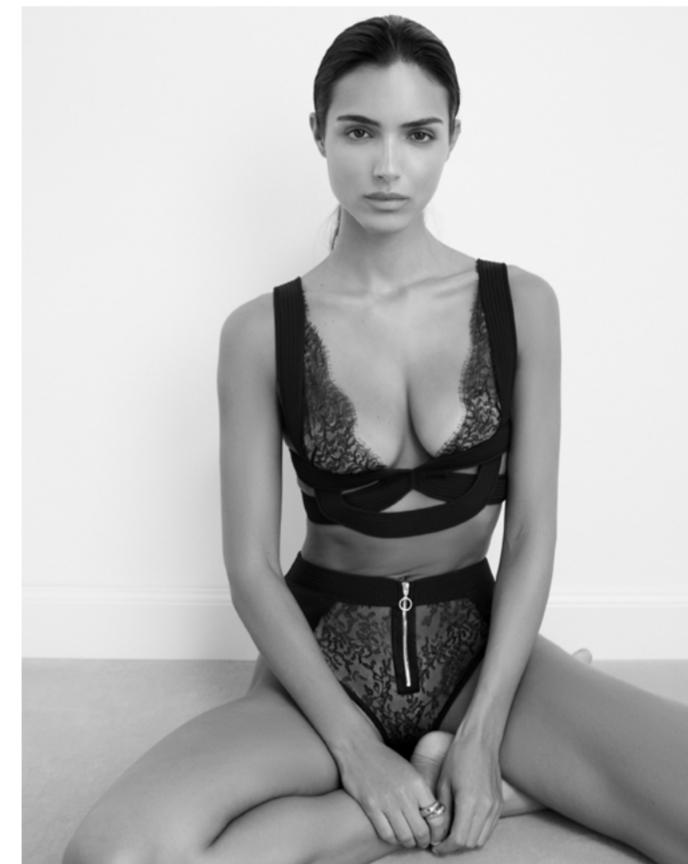
LE CUIR DÉFIE LES CODES DE LA LINGERIE DANS CETTE LIGNE HAUTE COUTURE.





NIGHT FALL TEMPTATION

UNE DENTELLE SIGNÉE SOPHIE HALLETTE, MAISON FRANÇAISE DE TULLE ET DE DENTELLE, REINVENTÉE AVEC STRUCTURE ET TECHNICITÉ.



AFTER MIDNIGHT

UNE DENTELLE LEAVERS REBRODÉE EXCLUSIVE, SIGNÉE SOPHIE HALLETTE, MAISON DE TULLE ET DE DENTELLE FRANÇAISE DEPUIS 1887.



KEEP IT PRIVATE

UNE DENTELLE LEAVERS D'EXCEPTION, TISSÉE DANS LA PLUS PURE TRADITION À CALAIS CAUDRY® PAR LA MAISON FRANÇAISE JEAN BRACQ.

